

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертационному исследованию Шиханова Александра Владимировича на тему «Культурные смыслы деятельности региональных PR-подразделений государственных органов (на примере Ярославской области)», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

1.	Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва»
2.	Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»
3.	Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
4.	Место нахождения	Республика Мордовия, г. Саранск
5.	Почтовый адрес организации с указанием индекса	430005, г. Саранск, ул. Большевикская, д. 68
6.	Веб-сайт	https://www.mrsu.ru/
7.	Телефон	+7 (8342) 243732; 472913
8.	Адрес электронной почты	dep-general@adm.mrsu.ru dep-mail@adm.mrsu.ru

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях по теме диссертации за последние пять лет

1. Логинова М. В. Металингвистика М. М. Бахтина и современная лингвокультурология // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 7. № 2. С. 125-127.
2. Логинова М. В. Звучание как проблема философии искусства // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2016. № 4-1 (66). С. 101-103.
3. Воронина Н. И., Новикова Н. Л. Национальный менталитет как действующий и системообразующий фактор культуры // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2017. Т. 19. № 2. С. 8-11.
4. Логинова М. В. Методология эстетики в контексте современной гуманитаристики / М. В. Логинова // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2017. Т. 8. № 2. С. 141-143.
5. Беломоева О. Г., Авдеева О. Г. Проблема взаимодействия культур в научном наследии XVIII-XX веков // Культура и цивилизация. 2017. Т. 7. № 3. С. 393-400.
6. Логинова М. В. Современная парадигма культуры: методологический аспект // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 9. № 1. С. 37-40.

7. Логинова М. В. Методологическое значение онтологического подхода для философии искусства // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2018. Т. 8. № 1. с. 124-137.
8. Зыков С. Н., Сиротина И. Л. Традиционная удмуртская и финно-угорская тематика в современной женской одежде: информационная этносемантическая парадигма // Человек. Культура. Образование. 2018. № 4 (30). С. 90-103.
9. Логинова М. В. Методологический аспект проблемы сохранения наследия // Наследие веков. 2019. № 4 (20). С. 14-18.
10. Ледовских Н. П., Беломоева, О. Г. Философия экзистенциального анализа художественного творчества // Аспирантский вестник Поволжья. 2019. № 7-8. С. 50-53.
11. Беломоева О.Г., Ледовских, Н.П. Проблемы бытия народного искусства в условиях информационного общества // Аспирантский вестник Поволжья. 2019. № 7-8. С. 44-49.
12. Воронина Н. И. Бытие идентичности: метафизический эксперимент // Концептосфера современной культуры. Коллективная монография. Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева. Саранск, 2019. С. 31-39.
13. Логинова М. В. Современные практики анализа текстов культуры // Гуманитарный калейдоскоп. Коллективная монография. Саранск, 2019. С. 95-107.
14. Логинова М. В. Русский маскулт: размышления о специфике авторского видения // Обсерватория культуры. 2019. Т. 16. № 5. С. 542-545.
15. Логинова, М.В. Граница как паракатегория современной культуры // Наследие веков. 2020. № 1 (21). С. 76-81.
16. Воронина Н. И. Фронт и тыл в военных дневниках И. Д. Воронина // Центр и периферия. 2020. № 2. С. 113-118.
17. Воронина Н.И. А. И. Полежаев – И. Д. Воронин: хронотоп памяти // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2020. Т. 22. № 70. С. 38-43.

Проректор по научной работе
ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»
профессор



П. В. Сенин