

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии Шиханов Александр Владимирович
«Культурные смыслы деятельности региональных PR-подразделений государственных органов (на примере Ярославской области)»
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры**

Фамилия, имя, отчество: **Липский Владимир Николаевич**

Ученая степень: **доктор философских наук**

Отрасль науки, по которой защищена диссертация: **культурология**

Научная специальность, по которой защищена диссертация:

24.00.01 – теория и история культуры

Ученое звание: **профессор**

Организация места работы (полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет):

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий»

Должность (наименование должности, занимаемой официальным оппонентом в этой организации на момент представления им отзыва в диссертационный совет):

заведующий кафедрой философии

Адрес места работы

Индекс **129366**

Субъект РФ **Москва**

Улица **Бориса Галушкина**

Дом **4**

Телефон (при наличии) **8(495) 617-27-31**

Адрес электронной почты (при наличии) **info@academygps.ru**

Адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии): **https://academygps.ru/**

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Липский, В.Н. Эстетизация бытия восточных славян в средние века // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 2. С. 187-193.
2. Липский, В.Н. Позитивизм и натурализм у истоков масскульта // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 1. С. 160-163.
3. Липский, В.Н. Западноевропейская цивилизация и культура в мировосприятии ф. м. Достоевского // Ярославский педагогический вестник. 2018. № 1. С. 156-161.
4. Липский, В.Н. Рефлексия и полярность как мировоззренческие смыслы национального самосознания (Ф. Достоевский, Н. Трубецкой, Н. Бердяев, М. Горький) // Верхневолжский филологический вестник. 2018. № 3. С. 211-219.
5. Липский, В.Н. Феномен формообразования в эстетической и художественной культуре // Ярославский педагогический вестник. 2017. № 1. С. 227-231.
6. Липский, В.Н. Архетип - функциональная асимметрия – творчество // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 1. С. 233-237.
7. Липский, В.Н. Эстетическое отношение к массовому сознанию и массовой культуре // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 1. С. 233-237.