

## ОТЗЫВ

на диссертационное исследование и автореферат Трегубовой Ольги Геннадьевны «Воспитание экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды школы», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Актуальность выполненного О.Г. Трегубовой исследования обусловлена кардинальными изменениями и осуществляющимися реформами в системе общего образования, обусловленными введением ФГОС ООО, «Закона об образовании в РФ (2012). Остро встала проблема методологического и научно-теоретического обоснования заказа к обучению, воспитанию и развитию обучающихся в контексте базовых национальных ценностей, к которым отнесена экологическая культура ребенка и экологическое образование учащихся. В экологической культуре, являющейся значимым компонентом общей культуры личности, раскрывается характер взаимоотношений человека с окружающей средой, направленность его деятельности и возможности использовать полученные экологические знания. Автором выявлено важное противоречие в том, что формирование экологической культуры школьников по-прежнему рассматривается в контексте знаниево-функциональной парадигмы образования, при этом недооценивается значение культурологического и средового подходов.

В этой связи заявленная соискателем проблема воспитания экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды школы жизненно востребована.

Автором совершенно справедливо формулируются противоречия общеметодологического и педагогического характера, от разрешения

которых зависит уровень сформированности экологической культуры подростков, определяется проблема исследования.

Категориальный аппарат исследования продуман, структурирован и представлен в четких формулировках и не вызывает существенных замечаний. Содержание диссертации позволяет судить о теоретической и практической значимости исследования, ее научной новизне.

Теоретическая значимость исследования обусловлена вкладом автора в уточнение структуры и содержания понятия «экологическая культура подростка» в условиях образовательной среды школы, которое рассматривается через сформированность структуры отношения; дополнением новых теоретических положений, раскрывающих возможности образовательной среды для формирования исследуемого качества личности у школьников, что подтверждается материалами первой главы исследования «Теоретические основы воспитания экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды школы».

Автор делает справедливый вывод о том, что высокую теоретическую значимость обеспечивает образовательная среда школы, которая представлена как специально созданная и определенным образом структурированная часть образовательного пространства, включающая совокупность материальных факторов, межличностных отношений; психолого-педагогических условий образовательной деятельности; возможности для развития, включенные в социальное и пространственно-предметное окружение.

Значительная практическая значимость исследования состоит в разработке критериально-оценочного инструментария для определения уровня сформированности экологической культуры у подростков. Полагаем, что педагогами могут быть востребованы авторские программы экологических лагерей, научно-исследовательских экспедиций, туристских походов, которые реализованы в процессе воспитания экологической культуры у подростков. Материалы исследования могут применяться в



процессе организации городских и краевых научно-практических конференций, семинаров и мастер-классов для педагогических работников с целью повышения их квалификации.

Безусловна научная новизна полученных автором результатов, которая проявляется в том, что процесс воспитания экологической культуры у подростков представлен в виде четкой модели процесса воспитания экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды, включающей целевой, мотивационный, диагностический, содержательный, процессуальный и результативный блоки. Разработаны организационные основы поэтапного воспитания экологической культуры у подростков; выделены и описаны этапы воспитания: демонстрационный, ритуальный, стереотипный, осознанного выбора, творческий. Особый интерес вызывает представленный подход индивидуализации образовательной деятельности через применение как традиционных, так и инновационных образовательных практик (краткосрочные курсы по выбору, профессиональные пробы, социальные практики) и тьюторское сопровождение образовательного взаимодействия с учащимися в процессе поэтапного воспитания экологической культуры у подростков.

Личный вклад автора в достижение запланированных результатов и сформулированных выводов четко прослеживается, отметим профессионально-педагогическую компетентность диссертанта в сфере экологического образования подростков.

Результаты экспериментальной работы, представленные во второй главе «Описание экспериментальной работы по воспитанию экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды школы» полученные автором, надежны и валидны, грамотно интерпретированы, и убедительно доказывают, что выдвинутая гипотеза нашла свое подтверждение, задачи научного поиска решены в полном объеме, цель исследования достигнута.

Автореферат в целом отражает содержание диссертации. Список публикаций соответствует предъявляемым требованиям, широко представлена география публикаций, что свидетельствует о хорошей апробации результатов и выводов исследования.

Вместе с безусловно положительным заключением по рецензируемой диссертации считаем необходимым сделать автору исследования ряд замечаний и задать вопросы:

1. В автореферате недостаточно глубоко раскрыт механизм взаимодействия школы с социальными партнерами, между тем это одно из педагогических условий, защищаемых автором.

2. Каким образом в процессе воспитания экологической культуры осуществлялось взаимодействие подростков и тьютора?

Сделанные замечания и вопросы носят уточняющий характер, не умаляют научно – теоретической значимости проведенного исследования.

Таким образом, диссертация О.Г.Трегубовой представляет собой законченное научное исследование в области теории и педагогической практики экологического образования. Диссертация написана хорошим научным языком, четко структурирована. Каждая глава заканчивается содержательными выводами. По теме диссертации автором опубликовано 24 работы, в том числе 3 в изданиях, рекомендованных ВАК, публикации автора полностью отражают содержание диссертационного исследования.

**В заключении** отметим, что диссертация О.Г.Трегубовой «Воспитание экологической культуры у подростков в условиях образовательной среды школы», является комплексным и завершенным научно-квалификационным исследованием, направленным на решение важной научной проблемы; имеет самостоятельный и оригинальный характер; обладает безусловной новизной, теоретической значимостью и практической ценностью. Диссертация соответствует требованиям, п.9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении ученых степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842) и его автор заслуживает присуждения



ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – –  
общая педагогика, история педагогики и образования.

Отзыв составлен доктором педагогических наук, профессором кафедры  
педагогике ФГБОУ ВПО ГГПИ им. В.Г. Короленко, Заслуженным деятелем  
науки Удмуртской Республики, Сафоновой Татьяной Витальевной.

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры педагогики  
Глазовского института 27 мая 2015 г. протокол № 9. Голосовали: «за» - 10  
человек, «против» - нет, «воздержались» - нет.

Зав. кафедрой педагогики ГГПИ  
к.п.н, доцент

Ольга Юрьевна Овченкова

Рецензент: д.п.н., профессор  
кафедры педагогики ФГБОУ ВПО  
«ГГПИ им. В.Г.Короленко»  
Заслуженный деятель науки  
Удмуртской Республики

Татьяна Витальевна Сафонова

ФГБОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический университет  
имени В.Г.Короленко»;

Адрес: 427621, г.Глазов, ул.Первомайская, д.25

Тел. 8(34141)5-58-57

Электронная почта: ggpi@ggpi.org

