

Практическая работа 6.3.

Тема: **Психологическая диагностика познавательных процессов**
Познавательный процесс: **Воображение**

Методика: Методика изучения творческого воображения - тест «Круги».

Стимульный материал: бланк с 20 кругами (диаметр каждого – 3 см); секундомер.

Цель: изучение индивидуальных особенностей невербальных компонентов творческого воображения.

Инструкция:

1. На бланке нарисовано 20 кругов. Ваша задача состоит в том, чтобы нарисовать как можно больше оригинальных предметов или явлений, используя круги как основу. Рисовать можно как вне, так и внутри круга, использовать один, два и более кругов для одного рисунка.
2. Под каждым кругом подпишите, что нарисовано.
3. Рисуйте слева направо. На выполнение задания дается 5 минут.

Задания:

1. Определите **скорость** воображения, подсчитав общее количество рисунков.
2. Определите **гибкость** воображения:
 - а) сгруппируйте все рисунки по пяти группам предметов и явлений, подсчитав количество рисунков в каждой группе;
 - б) пять групп рисунков: «Природа», «Быт», Наука и техника», «Спорт», «Предметы, не имеющие практической ценности».
 - в) подсчитайте количество переходов между пятью группами.
3. Сформулируйте общий вывод об особенностях развития воображения в целом и отдельных его компонентах, в частности.

Выполнение заданий:

Задание 1.

Скорость воображения _____ баллов.

Задание 2.

Гибкость воображения _____ баллов.

Задание 3. Общий вывод _____
