**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ БАЗОВОЙ ЧАСТИ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

**по профилю «Журналистика»**

**направления 031300.61 - Журналистика (бакалавриат)**

***Профессиональный цикл***

**Б3. Б14. Техника и технология СМИ (вкл. Фотодело)**

*(составитель аннотации – кафедра журналистики)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель изучения дисциплины** | Дисциплина предназначена для формирования у студентов верных представлений о технике и технологии современных СМИ и способности пользоваться практическими методиками для создания конкретного профессионального продукта. |
| **Содержание дисциплины** | **Техника и технология печати, радио, телевидения, инет-СМИ, фотодела.** |
| **Формируемые компетенции** | ОК-19. ПК-25, 29, 34, 34, 41, 57, 58  |
| **Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины** | В результате освоения дисциплины студент должен прежде всего:***Знать:*** особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в печати, на телевидении, в радиовещании, интернет-СМИ и мобильных медиа; специфику работы в условиях мульмедийной среды и конвергентной журналистики; методы и технологию подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, фото-, графика и т.п.); современные тенденции дизайна и инфографики в СМИ;***Уметь (владеть):*** использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT–технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь; оперативно готовить материалы, используя различные знаковые системы (текстовую, графическую, фото-, аудио-, видео) для размещения на различных мультимедийных платформах (печатных, вещательных, традиционных и он-лайновых, мобильных), приводить печатные тексты, аудио-, видео- , интернет- материалы в соответствие со стандартами, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов; участвовать в производственном процессе выхода издания, теле-, радио- программы (верстке номера или программы, монтаже аудио-, видеоматериала и т.п.) в соответствии с технологическим циклом на базе современных технологий. |
| **Используемые инструментальные и программные средства** | Учебная обязательная и дополнительная литература, словари, справочники (в том числе электронные). |
| **Формы промежуточного контроля знаний** | Студенты делают домашние упражнения по различным разделам курса, суть которых состоит в необходимости закрепления теоретических знаний и выработке навыков анализа логической структуры журналистских публикаций, готовят реферат, по одной из включенных в курс тем, готовятся к практическим занятиям и предъявляют свою готовность во время занятий. |
| **Форма итогового контроля знаний** | Зачет |