

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Ярославский государственный  
педагогический университет им. К.Д. Ушинского»**

Утверждаю  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ М.Ю. Соловьев

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Расписание учебных занятий  
Факультета русской филологии и культуры  
Учебный год 2022-2023  
I семестр  
Форма обучения очная**

| День               | Пара                                   | Время   | 7027 группа   | 7014 группа   | 7018 группа  | 7065 группа  | 7070 группа                                   |
|--------------------|--|---|---|---|--|--|---|
|                    |  |   | ПО «Филология»  | ПО «Русская литература, Русский язык как иностранный»                     | ПО «Мировая художественная культура, Русский язык»             | Журналистика   | Профессиональное обучение «Медиакоммуникации» |
|                    |  |   | <b>Начало семестра<br/>1.09.2022</b>  | <b>Начало семестра<br/>1.09.2022</b>                                      | <b>Начало семестра<br/>1.09.2022</b>                           | <b>Начало семестра<br/>1.09.2022</b>                           | <b>Начало семестра<br/>1.09.2022</b>          |
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> | <b>I</b>                               | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>   |   | История зарубежной литературы XIX века и рубежа веков<br>доц. М.И. Марчук |  |  | <b>ДЕНЬ<br/>САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ<br/>РАБОТЫ</b>    |
|                    | <b>II</b>                              | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b>  |   | История зарубежной литературы XIX века и рубежа веков<br>доц. М.И. Марчук | Морфемика и морфология русского языка<br>доц. М.Н. Кулаковский |  |   |
|                    |  |   | История зарубежной литературы XIX века и рубежа веков<br>доц. М.И. Марчук         | Синтаксис современного русского языка<br>проф. Е.Н. Лагузова              |  | Современный русский язык и язык медиа<br>доц. М.Н. Кулаковский |   |
|                    | <b>III</b>                             | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b>  | Методика обучения и воспитания в области русской литературы<br>доц. Ю.А. Филонова | История русской литературы классического периода<br>асс. К.Е. Полтевская  | Теория культуры<br>проф. Н.Н. Летина                           | Современный русский язык и язык медиа<br>доц. М.Н. Кулаковский |   |
|                    |  |   |   | Синтаксис современного русского языка<br>проф. Е.Н. Лагузова              |  |  |   |
| <b>IV</b>          | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> | Методика обучения и воспитания в области русской литературы<br>доц. Ю.А. Филонова | История русской литературы классического периода<br>асс. К.Е. Полтевская          | Теория культуры<br>проф. Н.Н. Летина                                      | Телевизионная журналистика<br>ст. пр. Н.И. Боровинская         |  |   |
| <b>V</b>           | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |   |   |   | Телевизионная журналистика<br>ст. пр. Н.И. Боровинская         |  |   |

|                |            |  |   |  |   |  |  |  |
|----------------|------------|--|---|--|---|--|--|--|
| <b>ВТОРНИК</b> | <b>I</b>   | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>  | Поэтика литературных жанров XIX века<br>асс. К.Е. Полтевская                  | Педагогическая психология<br>ст. пр. О.В. Масляная                             |   | Медиаэкономика<br>доц. М.Г. Пономарева   | Педагогический дизайн<br>доц. Н.В. Аниськина                           |  |
|                | <b>II</b>  | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b> | Педагогическая психология<br>ст. пр. О.В. Масляная                            | Методика обучения и воспитания в области русского языка<br>доц. Ж.К. Гапонова  |   | Отечественная литература как контекст журналистской деятельности<br>доц. М.Г. Пономарева | Экспозиционно-выставочная деятельность<br>доц. Л.В. Плуженская         |  |
|                | <b>III</b> | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b> | Морфемика и морфология русского языка<br>доц. М.Н. Кулаковский                | Типология русского реализма XIX века<br>доц. М.Г. Пономарева                   | Педагогическая психология<br>ст. пр. О.В. Масляная  | Социология журналистики<br>асс. Е.Д. Невзорова   | Управление проектами в сфере медикоммуникаций<br>доц. Л.В. Плуженская  |  |
|                | <b>IV</b>  | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> | Учебная практика (проектно-технологическая)<br>доц. Е.Б. Кириченко            | История педагогики и образования<br>доц. Л.Н. Данилова                         | История культур и цивилизаций XVII-XVIII веков<br>доц. А.П. Старшова                            | Онлайн-медиа и мультимедийная журналистика<br>асс. Е.Д. Невзорова                        | Учебная (информационно-коммуникационная) практика<br>доц. М.А. Зайцева |  |
|                | <b>V</b>   | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |   |  |   |  |  |  |
| <b>СРЕДА</b>   | <b>I</b>   | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>  | Морфемика и морфология русского языка<br>доц. М.Н. Кулаковский                | История русской литературы классического периода<br>асс. К.Е. Полтевская       | Морфемика и морфология русского языка<br>доц. М.Н. Кулаковский                                  | История отечественной журналистики и медиа<br>доц. М.В. Петрова                          | Социальная психология<br>ст. пр. О.В. Масляная                         |  |
|                | <b>II</b>  | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b> | Методика обучения и воспитания в области русского языка<br>доц. Ж.К. Гапонова | Социальная психология<br>ст. пр. О.В. Масляная                                 | Методика обучения и воспитания в области мировой художественной культуры<br>доц. Д.Ю. Густякова | Радиожурналистика<br>доц. М.В. Петрова   | Философия<br>проф. А.В. Азов   |  |
|                | <b>III</b> | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b> | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>                  |  |   |  |  |  |
|                | <b>IV</b>  | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> |   | Грамматический практикум русского языка как иностранного<br>доц. С.Ю. Родонова | Учебная практика (проектно-технологическая)<br>доц. Е.Б. Кириченко                              | Профессиональная этика журналиста<br>асс. И.В. Третьякова                                | Типология литературного процесса<br>ст. пр. Е.А. Астахова              |  |
|                | <b>V</b>   | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |   |  |   |  |  |  |

|                |            |  |   |   |   |  |  |  |
|----------------|------------|--|---|---|---|--|--|--|
| <b>ЧЕТВЕРГ</b> | <b>I</b>   | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>  | История русской литературы третьей трети XIX века<br>доц. А.А. Федотова   |   |   |  |  |  |
|                | <b>II</b>  | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b> | История русской литературы третьей трети XIX века<br>доц. А.А. Федотова   | История русской литературы классического периода<br>доц. М.Г. Пономарева                    | Творческая и образовательная деятельность провинциальных художников<br>доц. С.А. Добрецова      | Научно-популярная журналистика<br>доц. М.В. Петрова            | Исследования в медиакоммуникациях<br>доц. А.Н. Минеев              |  |
|                | <b>III</b> | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b> | Старославянский язык<br>доц. Т.К. Ховрина   | Технология и методика обучения и воспитания в области литературы<br>доц. Н.В. Лукьянчикова  | Социальная психология<br>ст. пр. О.В. Масляная  | Редактирование журналистского контента<br>доц. М.Г. Пономарева | Медиариторика<br>проф. Л.В. Ухова                                  |  |
|                | <b>IV</b>  | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> | Социальная психология<br>ст. пр. О.В. Масляная  | Учебная практика (получение навыков литературоведческого анализа)<br>доц. Н.В. Лукьянчикова | История русской литературы<br>доц. А.С. Бокарев   | Редактирование журналистского контента<br>доц. М.Г. Пономарева | Учебная практика (проектно-технологическая)<br>доц. Е.Б. Кириченко |  |
|                | <b>V</b>   | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |   | Учебная практика (проектно-технологическая)<br>доц. Е.Б. Кириченко                          |   |  |  |  |
| <b>ПЯТНИЦА</b> | <b>I</b>   | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>  | История зарубежной литературы XIX века и рубежа веков<br>доц. М.И. Марчук   |   | История педагогики и образования<br>доц. Л.Н. Данилова  | Телевизионная журналистика<br>асс. Е.Д. Невзорова              | Психология медиакоммуникаций<br>доц. М.Г. Пономарева               |  |
|                | <b>II</b>  | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b> | История педагогики и образования<br>доц. Л.Н. Данилова  | Грамматический практикум русского языка как иностранного<br>доц. С.Ю. Родонова              | Методика обучения и воспитания в области мировой художественной культуры<br>доц. Д.Ю. Густякова | Телевизионная журналистика<br>асс. Е.Д. Невзорова              | Философия<br>проф. А.В. Азов                                       |  |
|                | <b>III</b> | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b> | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>  |   |   |  |  |  |
|                | <b>IV</b>  | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> | Учебная практика (получение навыков литературоведческого исследования)<br>доц. Н.Ю. Букарева<br>проф. Т.Г. Кучина<br>доц. А.А. Федотова | Технология и методика обучения и воспитания в области литературы<br>доц. Н.В. Лукьянчикова  | Морфемика и морфология русского языка<br>доц. М.Н. Кулаковский                                  | Профессиональные творческие студии<br>асс. В.М. Куимова        | Методика профессионального обучения<br>доц. Н.В. Аниськина         |  |
|                | <b>V</b>   | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |   |   |   |  |  |  |

|                |            |  |  |  |  |  |  |
|----------------|------------|--|--|--|--|--|--|
| <b>СУББОТА</b> | <b>I</b>   | <b>8<sup>30</sup>-10<sup>05</sup></b>  | <b>ДЕНЬ<br/>САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ<br/>РАБОТЫ</b> | <b>ДЕНЬ<br/>САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ<br/>РАБОТЫ</b> | <b>ДЕНЬ<br/>САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ<br/>РАБОТЫ</b> | <b>ДЕНЬ<br/>САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ<br/>РАБОТЫ</b> | Технологии продаж<br>ст. пр. Н.С. Романова |
|                | <b>II</b>  | <b>10<sup>15</sup>-11<sup>50</sup></b> |  |  |  |  | Технологии продаж<br>ст. пр. Н.С. Романова |
|                | <b>III</b> | <b>12<sup>15</sup>-13<sup>50</sup></b> |  |  |  |  |  |
|                | <b>IV</b>  | <b>14<sup>00</sup>-15<sup>35</sup></b> |  |  |  |  |  |
|                | <b>V</b>   | <b>15<sup>45</sup>-17<sup>20</sup></b> |  |  |  |  |  |

**И.о. начальника учебно-методического отдела**

\_\_\_\_\_

**М.Ю. Хахина**

**Декан факультета русской филологии и культуры**

\_\_\_\_\_

**Ж.К. Гапонова**