



Министерство образования и науки РФ  
Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского  
Кафедра теории и методики музыкально-художественного  
воспитания

**II Научно-практическая конференция**  
**МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ:**  
**ИННОВАЦИОННЫЕ ПУТИ РАЗВИТИЯ**

Ярославль  
20-21 апреля 2017

**Цель конференции:** обобщение опыта научных исследований в сфере музыкальной культуры и образования; определение перспектив развития исследований проблем музыкально-педагогического образования, учебной и профессиональной деятельности, личностного и профессионального развития.

**Программный комитет**

**Арпентьева Мариям Равильевна**, Калуга, Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского, старший научный сотрудник кафедры психологии развития и образования, руководитель лаборатории психолого-педагогического сопровождения семьи и детства Центра социально-гуманитарных исследований, доктор психологических наук, доцент.

**Бочкарева Ольга Васильевна**, Ярославль, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, доктор педагогических наук, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания

**Долгушина Марина Геннадьевна**, Вологда, Вологодский государственный университет, заведующая кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов, доктор искусствоведения, доцент.

**Кобозева Инна Сергеевна** Саранск ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева», факультет педагогического и художественного образования, кафедра музыкального образования и методики преподавания музыки, профессор, доктор педагогических наук.

**Петровић Милена**, Сербия. Белград. Ведущий профессор факультета музыкального мастерства Университета искусства, ванредни професор Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду

**Туравец Наталья Романовна**, г. Краснодар ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», доктор педагогических наук, профессор.

**Ювченко Надежда Александровна**. Минск. Республика Беларусь. Государственное научное учреждение «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», заведующий отделом музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, доцент.

### **Организационный комитет**

<b>Бочкарева</b> Ольга Васильевна	доктор педагогических наук, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания
<b>Гайсин</b> Геннадий Александрович	кандидат искусствоведения, профессор кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания
<b>Новикова</b> Любовь Павловна	кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания
<b>Плохов</b> Александр Васильевич	кандидат искусствоведения, заведующий кафедрой теории и методики музыкально-художественного воспитания
<b>Слепко</b> Юрий Николаевич	кандидат психологических наук, доцент, декан педагогического факультета
<b>Фалетрова</b> Ольга Михайловна	кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания
<b>Теплова</b> Наталья Валерьевна	ассистент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания

## НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

- I. Теория и методология музыкально-педагогического образования
- II. Научные исследования в сфере музыкальной культуры и образования: современные проблемы, актуальные вопросы
- III. Профессиональные и психолого-педагогические проблемы подготовки учителя музыки
- IV. Реализация стандартов ФГОС на уроке музыки
- V. Современные достижения в дополнительном художественном образовании детей
- VI. Новые информационные технологии в музыкальном образовании

### Подготовка материалов конференции.

#### Требования к публикации:

**Объем публикации:** не более 4 страниц (14 кегль, интервал 1,5, выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, поля 2 см со всех сторон, абзац – 1,25).

**Оформление:** слева сверху указывается шифр УДК, строкой ниже название прописными буквами, полужирно, по центру, без переносов; строкой ниже, по центру – инициалы, фамилия (-и), автора (ов), ученая степень, ученое звание; строкой ниже – название организации полностью. Далее аннотация (не более 200 знаков) и ключевые слова (не более 15) на русском языке.

#### Библиографический

**список:** приводится в алфавитном порядке в конце статьи и оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 ([http://vestnik.yspu.org/?page=biblio\\_format](http://vestnik.yspu.org/?page=biblio_format)). Ссылки на источники в тексте приводятся в квадратных скобках - [например, 5; с. 27].

Публикация материалов в сборнике **бесплатная**.

Материалы конференции будут размещены в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) на сайте <http://elibrary.ru/>

В случае несоответствия статьи требованиям к оформлению и содержанию конференции, материалы будут отклонены.

### ЗАЯВКА

#### на участие в конференции

1. ФИО
2. Город
3. Место работы
4. Должность, ученая степень, ученое звание
5. Контактные телефоны (с кодом города), в т.ч. номер моб. тел.
6. e-mail
7. В рамках какого направления планируете принять участие
8. Тема статьи или тезисов
9. Планируете ли Вы презентацию (укажите необходимость оборудования)
10. Очное или заочное участие

Заявка на участие в конференции и текст статьи присылаются в разных файлах. При пересылке заявки и статьи в названии укажите – «Иванов И.И. заявка» и «Иванов И.И. статья».

**Срок подачи материалов:** до 25 декабря 2016 г. на электронный адрес: [n.teplova@yspu.org](mailto:n.teplova@yspu.org)

**Регистрация участников:**

**20 апреля:** 9.00 – 10.00 по адресу: Ярославль, ул. Угличская, д. 72, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, педагогический факультет, учебный корпус № 4.

**Проезд:**

- от ж/д вокзала «Ярославль Главный» - авт. № 44 до ост. ул. Угличская;
- от автовокзала - маршрутное такси № 94.

**Контактная информация:**

**Кафедра теории и методики музыкально-художественного воспитания:**

телефон: 8 (4852) 51-75-92

e-mail: [n.teplova@yspu.org](mailto:n.teplova@yspu.org)

**По вопросам организации работы конференции просьба обращаться:**

Наталья Валерьевна Теплова - 8 (4852) 51-75-92

Деканат факультета - 8 (4852) 51-86-56

**Пример оформления статьи:**

УДК 378

**Самоорганизация студентов в музыкально-педагогическом диалоге**

Бочкарева О.В. доктор педагогических наук, доцент  
Ярославский государственный университет имени К.Д. Ушинского  
[OVBoshkareva@yandex.ru](mailto:OVBoshkareva@yandex.ru)

**Аннотация.** Автор считает, что деятельность педагога требует высокой степени самоорганизации. Преподаватель вуза формирует у студентов готовность действовать в педагогических ситуациях, осуществлять и принимать эффективные решения. Студенты анализируют проблемы этических взаимоотношений: «учитель - школьник», «учитель – родители» и др. В статье освещается идея взаимосвязи развития самоорганизации и рефлексии личности. Преподаватель в музыкально-педагогическом диалоге формирует профессиональную и личностную позицию студентов.

**Ключевые слова:** организация, самоорганизация, развитие, диалог, личность, музыкально-педагогическая деятельность, рефлексия.

Текст статьи

---

**Библиографический список**

1. Бочкарева, О. В. Диалогическая направленность педагогического образования [Текст] / О. В. Бочкарева // Высшее образование в России. - 2008. - № 4. - С. 160-164.
2. ...
3. ...